

Styrelsens förslag gällande stadgeändringar:

Till SAMI:s ordinarie föreningsstämma den 8 juni 2021 föreslår en enig styrelse att föreningens stadgar ändras gällande antalet styrelseledamöter respektive suppleanter. Samtidigt föreslås att Teaterförbundet namnändras i stadgarna till Fackförbundet Scen & Film.

Antal ledamöter och suppleanter i SAMI:s styrelse

Bakgrund

SAMI:s stadgar, i sin nuvarande lydelse, anger att styrelsen skall bestå av elva ledamöter jämte tre suppleanter. Om någon ledamot eller suppleant avgår ur styrelsen finns inte en fulltalig och därmed behörig styrelse längre, vilket är ett krav enligt lagen om ekonomiska föreningar. Styrelsen skulle därför i praktiken vara tvingad att kalla till en extrastämma vid varje sådant tillfälle. En extrastämma i en stor förening som SAMI är både kostsam och tidskrävande och styrelsen anser det därför vara befogat att föreslå årsstämman att ändra stadgarna så att styrelsen kan vara behörig även om någon eller några avgår under ett verksamhetsår.

Förslag

Styrelsen föreslår föreningsstämman att besluta om att ändra stadgarnas §10 så att antalet ledamöter skall vara nio till elva samt att antalet suppleanter skall vara två till tre.

Namnändring

Bakgrund & förslag

Teaterförbundet är tillsammans SYMF och Musikerförbundet en av SAMI:s stiftare och har nyligen bytt namn till Fackförbundet Scen & Film. Styrelsen föreslår därför att stadgarna uppdateras i enlighet med namnbytet. Stadgarna i sin helhet med synliga förslag till ändringar bifogas.

STADGAR

Nuvarande lydelse

För Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation (SAMI) ekonomisk förening, i deras lydelse efter beslut på föreningsstämma 2019-05-06.

1 § Föreningens namn

Föreningens firma är Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation (SAMI) ekonomisk förening, och är stiftad 1963 av Svenska Musikerförbundet och Teaterförbundet för scen och film, (sedan 1985 är Sveriges Yrkesmusikersförbund, SYMF, ett eget förbund vars medlemmar tidigare ingått i Svenska Musikerförbundet).

SAMI kommer fortsättningsvis att användas synonymt med ordet föreningen utan skillnad i innebörd.

2 § Föreningens säte

Föreningens styrelse har sitt säte i Stockholm.

3 § SAMI:s ändamål och verksamhet

Föreningens huvudsakliga syfte är att förvalta de rättigheter som tillkommer utövande konstnärer, (medlemmar och anslutna) till deras gemensamma nytta. Föreningen ska främja dessas ekonomiska intressen genom att:

bevaka, tillvarata och administrera de rättigheter som enligt lagen om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk av den 30 december 1960 (SFS 1960:729) med efterföljande ändringar och tillägg tillkommer utövande konstnärer;

uppbära och fördela ersättningar som tillkommer dem enligt ovan nämnda lag eller motsvarande utländsk lagstiftning;

verka för utvidgning och förbättring av utövande konstnärers rättsliga skydd;

Föreslagen lydelse

1 § Föreningens namn

Föreningens firma är Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation (SAMI) ekonomisk förening, och är stiftad 1963 av Svenska Musikerförbundet och Fackförbundet Scen & Film, (sedan 1985 är Sveriges Yrkesmusikersförbund, SYMF, ett eget förbund vars medlemmar tidigare ingått i Svenska Musikerförbundet).

SAMI kommer fortsättningsvis att användas synonymt med ordet föreningen utan skillnad i innebörd.

under utövande av sin verksamhet främja de utövande konstnärernas yrkesintressen genom insatser för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål.

Föreningen utövar sin verksamhet i samarbete med motsvarande utländska organisationer.

4 § SAMI:s förvaltningsuppdrag

Den utövande konstnärens uppdrag till SAMI omfattar dennes rätt till ersättning vid offentligt nyttjande av inspelat framförande samt även dennes rätt till annan sekundäranvändning enligt Upphovsrättslagen (SFS 1960:729) och motsvarande utländsk lagstiftning: SAMI ska träffa avtal om ersättning för överföring och offentligt framförande av ljudupptagningar enligt 47 §. För annan sekundäranvändning omfattar SAMI:s uppdrag den utövande konstnärens ensamrätt i 45 § upphovsrättslagen samt de bestämmelser som genom hänvisning i 45 § tredje stycket gjorts tillämpliga också på utövande konstnärer. Den utövande konstnärens uppdrag till föreningen ger SAMI rätt att företräda denne också i andra länder. SAMI äger således med bindande verkan ingå representationsavtal med annan utländsk kollektiv förvaltningsorganisation avseende dennes rättigheter i det andra landet.

Den utövande konstnären äger begränsa SAMI:s uppdrag genom att undanta följande kategorier av rättigheter: i) tillgängliggörande på begäran, och/eller ii) kopiering (annan än kopiering som erfordras för överföring eller offentligt framförande enligt 47 § upphovsrättslagen). Den utövande konstnären kan också välja att undanta ett eller flera territorier från SAMI:s förvaltning. Begränsning kan ske i samband med ansökan om anslutning till eller medlemskap i SAMI eller vid senare tidpunkt. Begäran om begränsning ska meddelas SAMI skriftligen och undertecknas av den utövande konstnären.

Begränsning som sker vid senare tidpunkt än i samband med ursprunglig anslutning får verkan sex månader efter det att rättighetshavaren begärt begränsning av uppdraget.

Vid begränsning av föreningens uppdrag kan föreningen komma att ta ut en administrationsavgift för att täcka de merkostnader som kan uppkomma med anledning av begränsningen.

5 § Anslutningsavtal

En utövande konstnär som har medverkat på en inspelning som är berättigad till ersättning enligt upphovsrättslagen (SFS 1960:729) och vars insamling ligger inom SAMI:s verksamhetsområde har rätt att teckna ett anslutningsavtal med SAMI. Denne ska ha uppdragit till SAMI att samla in sådan ersättning samt godtagit föreningens stadgar och de beslut som kan fattas av föreningen och dess styrelse. Anslutningsavtalets lydelse fastställs av styrelsen. Avtalet ska undertecknas av utövaren personligen och returneras till SAMI via vanlig post eller elektroniskt.

För att anslutningen ska kunna godkännas, måste SAMI ha mottagit nödvändiga upplysningar för att kunna identifiera den sökande i förhållande till Skatteverket eller annan relevant svensk eller utländsk myndighet.

Utövaren ska vid ansökan och även fortlöpande förse SAMI med erforderliga uppgifter och dokumentation om vilka inspelningar denne har medverkat på.

6 § Medlemskap med rösträtt

Den som vill inträda som medlem med rösträtt i föreningen skall, på vid var tid gällande ansökningsblankett, tillställa styrelsen en skriftlig egenhändigt undertecknad ansökan. Om styrelsen godkänner ansökan upptas medlemmen i föreningen och förs in i medlemsregistret. Medlem har rösträtt på föreningsstämman.

För att kunna ansöka om medlemskap med rösträtt ska den sökande uppfylla följande kriterier:

- a) Anslutit sig till SAMI enligt 5 § och
- b) erhållit ersättning vid två utbetalningstillfällen och
- c) själv stå som innehavare av rättigheterna

7 § Insatser

Varje medlem enligt 6 § deltar i föreningen med en insats av en (1) krona. Medlem får inte delta i föreningen med mer än en insats. Insatsen betalas genom att ett avdrag görs från den första avräkningen från det att rättighetshavaren har antagits som medlem. Medlem som avgår eller utesluts ur SAMI får inte tillbaka sin insats.

8 § Överlåtelse och uppsägning av medlemskap

Medlemskap i SAMI är personligt och kan inte överlåtas. Medlem kan gå ur SAMI genom att skriftligen säga upp sitt medlemskap. En uppsägning ska tillställas föreningen och vara försedd med medlemmens egenhändiga namnunderskrift.

Avgång ur föreningen äger rum sex månader efter det att medlem sagt upp sig till utträde eller uteslutits eller annan omständighet som orsakat avgången inträffat. Avgången medlem äger rätt att inneha anslutningsavtal.

Om en medlem avlider, övergår rättigheterna till alla delar på den eller dem som enligt bestämmelserna om giftorätt, arv eller testamente är berättigade till vederbörandes kvarlåtenskap. Avliden medlems rättsinnehavare får inte inträda som medlem i den avlidnes ställe. Det förvaltningsuppdrag som lämnats står dock oförändrat till dess annat avtalats.

Vad som sagt ovan om överlåtelse och uppsägning av medlemskap gäller i tillämpliga delar på motsvarande sätt för överlåtelse och uppsägning av anslutningsavtal.

9 § Uteslutning

Om en medlem bryter mot dessa stadgar eller mot sitt medlemsavtal eller mot de särskilda föreskrifter som gäller för föreningen, och skadar denne därigenom eller på annat sätt föreningen, må denne uteslutas ur densamma. Frågan om medlems uteslutning enligt vad nu är sagt skall hänskjutas till avgörande vid föreningsstämma. För att bli gällande måste dock beslut om uteslutning biträdas av minst tre fjärdedelar av de röstande.

10 § Föreningens styrelse

SAMI:s styrelse består av **elva** ledamöter jämte **tre** suppleanter. Styrelsens sammansättning ska bestå av en skälig och balanserad representation av utövande konstnärer och väl avspegla de utövers verksamhetsområden som föreningen företräder. Styrelseledamöter och suppleanter skall vara medlemmar av föreningen.

10 § Föreningens styrelse

SAMI:s styrelse skall bestå av **nio till elva** ledamöter jämte **en till tre** suppleanter. Styrelsens sammansättning skall bestå av en skälig och balanserad representation av utövande konstnärer och väl avspegla de utövers verksamhetsområden som föreningen företräder. Styrelseledamöter och suppleanter skall vara medlemmar av föreningen.

Styrelseledamots uppdrag gäller för en period av tre år intill dess ordinarie föreningsstämma hållits under tredje räkenskapsåret. **Fyra** ledamöter tillsätts ena året, **fyra** ledamöter året därefter, och tre ledamöter året efter det. Suppleants uppdrag gäller i ett år intill dess nästa ordinarie föreningsstämma hållits.

Styrelsen utser inom sig ordförande och 1:e och 2:e vice ordförande samt inom eller utom sig sekreterare.

Styrelsen svarar för SAMI:s organisation och förvaltning av SAMI:s angelägenheter, enligt dessa stadgar. Styrelsen äger rätt att fatta beslut om frågor enligt 5:5 2 st p 3-5 Lag (2016:977) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt. Styrelsens uppgift är också att övervaka hur de personer som leder verksamheten uppfyller sina skyldigheter. En verkställande direktör, som utses av styrelsen, skall ha hand om den löpande förvaltningen.

Ordföranden skall se till att sammanträden hålls när så behövs. På begäran av verkställande direktören eller en ordinarie styrelseledamot skall styrelsen sammankallas. Styrelsen är beslutför då minst sex ledamöter är närvarande. Som styrelsens beslut gäller den mening för vilken mer än hälften av de närvarande röstar eller vid lika röstetal den mening som ordföranden biträder.

11 § Firmateckning

Föreningens firma tecknas, förutom av styrelsen, av minst två i förening inom eller utom styrelsen, som styrelsen utser. VD tecknar dock firman ensam för löpande förvaltning.

12 § Revisorer

För granskning av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning och SAMI:s årsredovisning jämte räkenskaper utser ordinarie föreningsstämma tre revisorer, varav en skall vara auktoriserad, jämte tre personliga suppleanter varav en ska vara auktoriserad. Förtroendevald revisors uppdrag gäller för en period av två år intill dess ordinarie föreningsstämma hållits under andra räkenskapsåret. En av de förtroendevalda revisorerna väljs ena året och en året därefter.

Auktoriserad revisor och suppleanter väljs årligen.

Styrelseledamots uppdrag gäller för en period av tre år intill dess ordinarie föreningsstämma hållits under tredje räkenskapsåret. **Tre till fyra** ledamöter tillsätts ena året, **tre till fyra** ledamöter året därefter, och tre ledamöter året efter det. Suppleants uppdrag gäller i ett år intill dess nästa ordinarie föreningsstämma hållits.

Styrelsen utser inom sig ordförande och 1:e och 2:e vice ordförande samt inom eller utom sig sekreterare.

Styrelsen svarar för SAMI:s organisation och förvaltning av SAMI:s angelägenheter, enligt dessa stadgar. Styrelsen äger rätt att fatta beslut om frågor enligt 5:5 2 st p 3-5 Lag (2016:977) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt. Styrelsens uppgift är också att övervaka hur de personer som leder verksamheten uppfyller sina skyldigheter. En verkställande direktör, som utses av styrelsen, skall ha hand om den löpande förvaltningen.

Ordföranden skall se till att sammanträden hålls när så behövs. På begäran av verkställande direktören eller en ordinarie styrelseledamot skall styrelsen sammankallas. Styrelsen är beslutför då minst sex ledamöter är närvarande. Som styrelsens beslut gäller den mening för vilken mer än hälften av de närvarande röstar eller vid lika röstetal den mening som ordföranden biträder.

13 § Räkenskaper

SAMI skall för varje räkenskapsår, som är kalenderår, avge årsredovisning. Denna skall jämte tillhörande handlingar senast den 1 mars påföljande år avlämnas till revisorerna, som för varje räkenskapsår skall avge en revisionsberättelse till föreningsstämman. Revisionsberättelsen skall överlämnas till SAMI:s styrelse senast tre veckor före den ordinarie föreningsstämman.

14 § Föreningsstämma

Föreningsstämman öppnas av styrelsens ordförande eller vid förfall för denne av den som styrelsen har utsett. Därefter utser stämman ordförande, sekreterare, justerare och eventuellt andra funktionärer vid stämman. Varje medlem äger en röst. Föreningsstämmans beslut utgörs av den mening som har fått mer än hälften av de avgivna rösterna eller, vid lika röstetal, den mening som ordföranden biträder. Vid personval anses den vald som har fått de flesta rösterna. Vid lika röstetal avgörs valet genom lottning, om inte annat beslutas av stämman innan valet förrättas. Omröstning sker öppet, om inte någon medlem begär röstning med slutna sedlar.

En medlem har rätt att få ett ärende behandlat vid en föreningsstämma, om medlemmen skriftligen framställer sin begäran hos styrelsen i så god tid att ärendet kan tas upp i kallelse till stämman. Den som har uteslutits ur föreningen saknar rätt att få ärenden behandlade vid stämman även om denne ännu inte har avgått ur föreningen.

Ansluten som inte är medlem har rätt att närvara på föreningsstämma om inte stämman undantagsvis beslutar annorlunda.

En medlems rätt vid föreningsstämman utövas av medlemmen personligen eller den som är medlemmens ställföreträdare enligt lag eller genom ombud med skriftlig, dagtecknad fullmakt. Fullmakten är giltig för en (1) föreningsstämma, den ska vara ställd på viss person och ombudet skall rösta i enlighet med instruktioner från fullmaktsgivaren. Ett ombud får företräda högst tre medlemmar.

För deltagande på föreningsstämma ska medlem till SAMI:s kansli anmäla sin eller sitt ombuds närvaro innan föreningsstämman äger rum i enlighet med vad som anges i kallelse till stämman. Fullmakten ska lämnas in

samtidigt som anmälan. Innan stämman äger rum upprättar SAMI en preliminär röstlängd baserad på de anmälningar om deltagande som har kommit in.

15 § Ordinarie föreningsstämma

Ordinarie föreningsstämma skall hållas i Stockholm eller på annan av styrelsen tillfälligt bestämd ort en gång om året under april till juni månad. På denna stämma skall styrelsen lägga fram årsredovisning och revisionsberättelse. Ärende från annan än styrelsen skall för att få upptas till behandling på stämman ha kommit styrelsen tillhanda senast den 15 februari.

Förutom övriga ärenden, vilka hänskjutits till stämmans avgörande, skall följande ärenden behandlas:

1. Fastställande av resultaträkning och balansräkning
2. Disposition av föreningens vinst eller förlust enligt den fastställda balansräkningen
3. Beviljande av ansvarsfrihet åt styrelseledamöterna och verkställande direktören
4. Val och entledigande av styrelseledamöter och suppleanter
5. Ersättning för var och en av styrelseledamöterna och revisorerna
6. Val av revisorer och personliga suppleanter
7. Val av valberedning
 - a. Meddelande om Svenska Musikerförbundet, Teaterförbundet för scen och film och Sveriges Yrkesmusikerförbunds representanter i valberedningen
 - b. Val av stämmans representanter i valberedningen
8. Fastställande av arbetsordning för valberedningen
9. En allmän investerings- och riskhanteringsstrategi för rättighetsintäkter och eventuella inkomster som härrör från investerade rättighetsintäkter
10. I förekommande fall avsättning av medel för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål
11. Användning av ersättningar för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål

15 § Ordinarie föreningsstämma

Ordinarie föreningsstämma skall hållas i Stockholm eller på annan av styrelsen tillfälligt bestämd ort en gång om året under april till juni månad. På denna stämma skall styrelsen lägga fram årsredovisning och revisionsberättelse. Ärende från annan än styrelsen skall för att få upptas till behandling på stämman ha kommit styrelsen tillhanda senast den 15 februari.

Förutom övriga ärenden, vilka hänskjutits till stämmans avgörande, skall följande ärenden behandlas:

1. Fastställande av resultaträkning och balansräkning
2. Disposition av föreningens vinst eller förlust enligt den fastställda balansräkningen
3. Beviljande av ansvarsfrihet åt styrelseledamöterna och verkställande direktören
4. Val och entledigande av styrelseledamöter och suppleanter
5. Ersättning för var och en av styrelseledamöterna och revisorerna
6. Val av revisorer och personliga suppleanter
7. Val av valberedning
 - a. Meddelande om Svenska Musikerförbundet, Fackförbundet Scen & Film och Sveriges Yrkesmusikerförbunds representanter i valberedningen
 - b. Val av stämmans representanter i valberedningen
8. Fastställande av arbetsordning för valberedningen
9. En allmän investerings- och riskhanteringsstrategi för rättighetsintäkter och eventuella inkomster som härrör från investerade rättighetsintäkter
10. I förekommande fall avsättning av medel för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål
11. Användning av ersättningar för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål

16 § Valberedning

Valberedningen består av minimum tre och max fem ledamöter vilka skall vara medlemmar i föreningen. Svenska Musikerförbundet, Teaterförbundet för scen och film och Sveriges Yrkesmusikerförbund har rätt att till valberedningen utse varsin ledamot. De övriga väljs vid ordinarie föreningsstämma. En av ledamöterna är sammankallande. Ledamot eller suppleant i föreningens styrelse kan inte ingå i valberedningen.

För att säkerställa en skälig och balanserad representation av utövande konstnärer och för att avspegla de utövares verksamhetsområden som föreningen företräder har Svenska Musikerförbundet, Teaterförbundet för scen och film och Sveriges Yrkesmusikerförbund i egenskap av stiftare, rätt att nominera vardera två ledamöter till styrelsen.

Arbetsordning för valberedningen fastställs av föreningsstämma efter förslag från styrelsen.

17 § Meddelanden och kallelser

SAMI erbjuder de företrädde rättighetshavarna möjlighet att kommunicera med denne på elektronisk väg. Information om SAMI och dess verksamhet finns på SAMI:s hemsida. Kallelser och övriga meddelanden till medlemmarna skickas till den elektroniska adress som finns antecknad i medlemsförteckningen så länge denna är tillgänglig och såvida inte lagen om ekonomiska föreningar kräver att ordinarie post användes eller medlemmen anmält att den önskar kallelse med ordinarie post. Kallelse till en föreningsstämma skall utfärdas tidigast sex veckor före stämman, dock senast fyra veckor före ordinarie och två veckor före extrastämma.

Kallelse till extrastämma får inte utfärdas förrän den första stämman har hållits. Om en extrastämma ska behandla en fråga om stadgeändring, likvidation eller fusion ska dock reglerna om kallelsefrist vara desamma som för kallelse till ordinarie stämma.

16 § Valberedning

Valberedningen består av minimum tre och max fem ledamöter vilka skall vara medlemmar i föreningen. Svenska Musikerförbundet, Fackförbundet Scen & Film och Sveriges Yrkesmusikerförbund har rätt att till valberedningen utse varsin ledamot. De övriga väljs vid ordinarie föreningsstämma. En av ledamöterna är sammankallande. Ledamot eller suppleant i föreningens styrelse kan inte ingå i valberedningen.

För att säkerställa en skälig och balanserad representation av utövande konstnärer och för att avspegla de utövares verksamhetsområden som föreningen företräder har Svenska Musikerförbundet, Fackförbundet Scen & Film och Sveriges Yrkesmusikerförbund i egenskap av stiftare, rätt att nominera vardera två ledamöter till styrelsen.

Arbetsordning för valberedningen fastställs av föreningsstämma efter förslag från styrelsen.

18 § Stadgeändring

Beslut att ändra stadgarna fattas av föreningsstämman. Beslutet är giltigt, om samtliga röstberättigade i SAMI har förenat sig om det. Beslutet är även giltigt, om det har fattats på två på varandra följande stämmor och på den senare stämman biträts av minst två tredjedelar av de röstande.

19 § Allmänna principer om avdrag från insamlade ersättningar

SAMI får årligen göra avdrag från insamlade ersättningar för:

1. SAMI:s kostnader för förvaltningen under året (förvaltningsavgifter)
2. Kostnader för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål med högst 3% av ersättningar som är föremål för så kallad analogifördelning av vad som återstår efter att förvaltningskostnaderna avdragits och med beaktande av 8 kap 2 § lagen om kollektiv förvaltning av upphovsrätt.

20 § Allmänna principer för fördelning av ersättningar insamlade i Sverige

SAMI tillämpar ett poängsystem för fördelning av ersättningar.

Poängssystemet innebär att en rättighetshavare som medverkat på en inspelning åsätts en rollkod som poängsatts på visst sätt beroende på rättighetshavarens insats på inspelningen. Rollkoder och poäng finns fastlagda i Föreningens fördelningsregler. Förändringar av rollkoder och poäng ska godkännas av föreningsstämman.

SAMI ska så långt som möjligt och under förutsättning att det kan anses skäligt och kostnadseffektivt fördela ersättningen efter den faktiska användningen. I den mån nyttjanderapportering saknas, är alltför oprecis eller annars av Föreningen bedöms alltför kostsam att hantera för visst insamlingsområde, äger föreningen tillämpa så kallad analogifördelning.

Beslutsordningen för förändring av SAMI:s fördelningsregler finns fastlagd i vid var tids gällande beslutspolicy för fördelning.

21 § Allmänna principer för användning av ersättningar som inte kan betalas ut

Ersättningar där rättighetshavaren inte kan lokaliseras ska som huvudregel reserveras under tio år beräknat från det år då det ersättningsgrundande nyttjandet ägde rum och därefter återförs för fördelning enligt det årets nyttjanderapportering.

Stämman kan besluta att preskriberade ersättningar helt eller delvis ska avsättas för kulturella och utbildningsrelaterade ändamål efter att tioårsperioden enligt första stycket löpt ut.

22 § Balanserade vinstmedel

SAMI har inget vinstsyfte.

Föreningens eventuella årsvinst skall efter lagstadgad avsättning till reservfond och efter avsättning för beräknade skatter föras till fond för balanserade vinstmedel.

23 § Likvidation

Beslut om föreningens likvidation i andra fall än som avses i 11 kap. 3 och 4 §§ eller 19 § lagen om ekonomiska föreningar är giltigt endast om samtliga röstberättigade har förenat sig om beslutet eller detta har fattats på två på varandra följande föreningsstämmor och på den senare stämman biträts av minst två tredjedelar av de röstande.

Vid upplösning av föreningen ska SAMI:s behållna tillgångar fördelas till av SAMI företrädde rättighetshavare.