

# UTLANDSINSPELNING

Avser inspelningar utanför Sverige där du bidragit som artist, musiker eller producent. Uppgifterna måste styrkas, till exempel med en kopia av omslaget där medverkande personer framgår eller ett intyg från producenten.

## PERSONUPPGIFTER

Förnamn	Efternamn	Personnr (ÅÅÅÅMMDD-XXXX)
E-post	IPN	Telefonnr

## INSPELNINGSUPPGIFTER

Grupp/huvudartist			
Album-/singeltitel	Inspelningsår	Utgivningsår	
Label	Katalognr	Inspelningsland	Producentland

## TITELLISTA

Spår	Låttitel	Roll	Instrument	ISRC-kod	Speltid

## ÖVRIG INFORMATION

--

## ROLLKODER OCH POÄNG

UTÖVARROLL	POÄNG	BESKRIVNING
Soloartist	1-7 p*	En eller flera namngivna personer (även artistnamn eller pseudonym) som är huvudartist på inspelningen
Gruppmedlem	1-7 p*	Medlem i grupp (även band eller ensemble), där gruppen är huvudartist på inspelningen
Orkestermedlem	1 p*	Fasta och/eller frilansande musiker i orkester eller storband
Körmedlem	1 p*	Fasta och/eller frilansande sångare i kör
Musiker/vokalist	1-2 p*	Medverkande musiker, t ex studiomusiker (ej gruppmedlem)
Orkesterdirigent	3 eller 5 p**	Medverkande som dirigerat orkester
Kördirigent	3 eller 5 p**	Medverkande som dirigerat kör
Ljudande producent	2-3 p*	Medverkande som har en konstnärligt ledande roll i produktionen och framför ett eller flera instrument
Konstnärlig producent	0,66-1 p*	Icke ljudande medverkan – utövande producent ***

### POÄNGVARIATIONER

Soloartister och gruppmedlemmar  Sammanlagt antal personer på inspelningen ger poäng enligt följande:  1 person: 7 poäng 2 personer: 6 poäng/person 3 personer: 4 poäng/person 4 personer: 3 poäng/person 5-8 personer: 2 poäng/person 9-50 personer: 1 poäng/person	<b>Orkester- eller kördirigent</b>  1-15 orkester-/körmedlemmar: 3 poäng >15 orkester-/körmedlemmar: 5 poäng
	<b>Ljudande producent</b>  1 medverkande: 3 poäng 2-3 medverkande: 2 poäng/person
	<b>Konstnärlig producent</b>  1-2 medverkande: 1 poäng 3 medverkande: 0,66 poäng/person

\*) Variationen i antal poäng beror på hur många individer på inspelningen som har samma rollkod. Om det finns fler med samma roll minskas poängen per individ proportionerligt för samtliga medverkande.

\*\*) Variationen i antal poäng beror på hur många orkester- respektive körmedlemmar som dirigenten dirigerar. Om det finns fler med samma roll minskas poängen per individ proportionerligt för samtliga medverkande.

\*\*\*) Det är den konstnärliga påverkan i själva inspelningsögonblicket som omfattas av ersättningsrätten. Rollkoderna omfattar inte tekniska insatser som mixning eller liknande åtgärder med en redan gjord inspelning. Rollkoden omfattar inte heller olika typer av insatser som sker före inspelningstillfället, exempelvis instruktioner till övriga medverkande.